

**Strategia rozwoju
Centrum Kultury i Rekreacji w Supraślu
oraz sieci
Gminnych Pracowni Edukacji Kulturalnej
gminy Supraśl
w ramach projektu**

„GMINA SUPRAŚL - MAŁA OJCZYZNA, WIELKI ŚWIAT”

SPIS TREŚCI

1. Wizytówka naszej Małej Ojczyzny

2. Wizja Domu Kultury i jego roli w środowisku lokalnym
3. Misja naszego Domu Kultury
4. Analiza SWOT
5. Kierunki rozwoju naszego domu Kultury
6. Cele strategiczne
7. Jak tworzyliśmy to opracowanie?

1. Wizytówka Gminy Supraśl

Historia, zabytki

W ostatnim roku XV-tego stulecia, do uroczyska Suchy Hrud w dawnej Puszczy Błudowskiej przybyli prawosławni mnisi. Tak rozpoczęła się historia Supraśla. Rozpoczęto budowę zespołu klasztornego, pierwotnie – prawosławnego, następnie – unickich bazylianów. Przez trzysta lat stanowił on fundament rozwoju miejscowości, zarówno gospodarczego, jak i kulturowego. Jego budowle, a zwłaszcza obronna cerkiew p.w. Zwiastowania NMP dominowały w supraskim krajobrazie. W końcu XVII wieku powstała Oficyna Supraska, której staraniem drukowano alfabetem łacińskim i cyrylicą liturgiczne księgi jak również świeckie. Tu pierwszy raz wydano „Pieśni nabożne” Franciszka Karpińskiego, polskie tłumaczenia „Podróży Guliwera” Jonathana Swifta i „Cyda” Piotra Corneille’a. Upadek Rzeczypospolitej Obojga Narodów, rządy zaborców najpierw pruskich, następnie – rosyjskich przerwały rozwój miasta.

W latach trzydziestych XIX wieku, do Supraśla zjechali Wilhelm Zachert i Adolf Buchholtz – potentaci przemysłu włókienniczego ze Zgierza i Łodzi, jednocześnie przenosząc tu swoje zakłady. Powstały liczne warsztaty, manufaktury, fabryki Jansena, Alta, Aunerta, Cytrona. Wykorzystując obfitość otaczającej miasto puszczy rozwinął się również przemysł drzewny. W II Rzeczypospolitej szybko odrobiono wojenne straty. Ponownie Supraśl stał się dużym ośrodkiem przemysłowym. Również zauważono i zaczęto wykorzystywać walory uzdrowiskowe, wypoczynkowe, turystyczne miasta położonego w centrum Puszczy Knyszyńskiej. Okres II wojny światowej, okupacja sowiecka i nazistowska ponownie zahamowały rozwój Supraśla. Całkowicie zniszczono wszystkie zakłady włókiennicze. Represje okupantów spowodowały znaczne straty wśród mieszkańców, szczególnie wśród ludności żydowskiej. Ograbiono i zdewastowano zespół klasztorny i kościół ewangelicki. W lipcu 1944 r. wycofujące się wojska hitlerowskie wysadziły cerkiew Zwiastowania NMP.

W latach 1984 – 2004 odbudowano gotycko – bizantyńską cerkiew obronną p.w. Zwiastowania NMP. Jej kopuły powróciły w supraski krajobraz. W 2007 r. w Pałacu Archimandrytów rozpoczęło działalność Muzeum Ikon. W jego ekspozycjach znajduje się ok. 300 eksponatów sztuki kościoła wschodniego, w tym fragmenty XVI - wiecznych fresków zdobiących pierwotnie cerkiew Zwiastowania NMP.

W Supraślu znajduje się ponad 100 obiektów zabytkowych, z których aż 33 znajdują się w rejestrze zabytków. M.in.:

- Męski Klasztor Prawosławny p.w. Zwiastowania Najświętszej Marii Panny i Św. Jana Teologa. Założony przez prawosławnych mnichów w 1500 r. z fundacji Aleksandra Chodkiewicza. W XVIII w znajdowała się tu drukarnia i biblioteka ojców bazylianów. W refektarzu i kaplicy mieści się obecnie muzeum.
- Brama – dzwonnica z 1752 r zamykająca dziedziniec klasztorny od strony zachodniej.
- Katakumby znajdują się obok klasztoru
- Stara poczta – XVIII w budynek dawnej poczty i karczmy
- Domy tkaczy z połowy XIX w przy ul. 3 Maja
- Pałac Buchholtzów wybudowany w latach 1892 – 1903, w którym mieści się obecnie Liceum Plastyczne im. A.Grottgera.
- Kościół katolicki pod wezwaniem Św. Trójcy przy ul. Piłsudskiego wybudowany w latach 1861 – 1863
- Kościół poewangelicki z 1885 r przy ul. Piłsudskiego
- Budynek polskiej szkoły powszechnej zbudowany na początku XX w przez baronową Józefinę Zachert, obecny ratusz miejski

- Kaplica drewniano-murowana z XIX w na cmentarzu parafialnym
- Kaplica grobowa Buchholtzów z 1904 r na cmentarzu parafialnym
- Mauzoleum Zachertów z 1885 r na cmentarzu parafialnym.

Położenie

Gmina Supraśl położona jest w północno-wschodniej Polsce, na terenie Wysoczyzny Białostockiej. Zajmuje powierzchnię 188 km². Blisko 70% powierzchni zajmują lasy Puszczy Knyszyńskiej. Najcenniejsze fragmenty przyrody są chronione w rezerwach Parku Krajobrazowego Puszczy Knyszyńskiej, największego parku krajobrazowego w Polsce i zarazem największego obszaru chronionego o powierzchni około 150.000 ha. Przez teren gminy prowadzą ważne drogi krajowe: nr 66 Białystok – Bobrowniki (granica państwa) i nr 676 wiodąca do unikatowego szlaku Tatarskiego do Kruszynian. Rzeka Supraśl nie tylko urozmaica krajobraz i stwarza warunki do rozwoju turystyki kwalifikowanej, lecz stanowi także rezerwar wody pitnej dla aglomeracji białostockiej.

Miasto i gmina Supraśl jest jedną z kilku jednostek samorządu terytorialnego, wchodzącego w skład powiatu białostockiego, należącego do województwa podlaskiego. Do gminy, oprócz miasta Supraśl, należy siedemnaście sołectw: Ogrodniczki, Karakule, Ciasne, Grabówka, Zaścianki, Sobolewo, Sowlany, Henrykowo, Cieliczanka, Surażkowo, Sokołda, Woronicze, Łażnie i Jałówka. Miasto Supraśl jest siedzibą gminy, liczy 4.524 mieszkańców, położone jest 15 km od Białegostoku, a od Warszawy dzieli je 200 km.

Od 8 stycznia 2002 r. na mocy decyzji Ministra Zdrowia– Dz. U. Nr 1 z 2002 roku, Supraśl jest uzdrowiskiem, co plasuje tę miejscowość pośród 42 innych kurortów w Polsce. Położenie Supraśla w centrum Puszczy Knyszyńskiej, posiadanie statusu uzdrowiska, predysponuje miejscowość do odgrywania roli kulturotwórczej.

Supraśl to miejsce szczególne – bliskie i odległe jednocześnie. Liczy jedynie 4,5 tysiąca mieszkańców, natomiast niespotykane gdzie indziej skupisko potencjału kulturalnego i społecznego w postaci: 3 szkół, w tym jednej wyższej, na terenie gminy zarejestrowanych jest 24 stowarzyszenia, jest siedzibą 3 teatrów, w tym jednego profesjonalnego, 3 chórów, 4 klubów sportowych, 4 świątyń, stanowi bardzo bogate zaplecze kulturalne zarówno dla mieszkańców Supraśla, jak też położonej zaledwie w odległości 15 km 300-tysięcznej aglomeracji Białegostoku.

Ludność

Na koniec 2009 roku teren gminy Supraśl zamieszkiwało 13.123 osób. Strukturę wiekową mieszkańców charakteryzuje wyższy procent osób w wieku przedprodukcyjnym i niższy procent osób w wieku poprodukcyjnym. Strukturę wiekową mieszkańców gminy Supraśl przedstawia poniższa tabela (stan na dzień 31.12.2009 r.):

WIEK w latach	Mężczyźni	Kobiety	SUMA
0-2	191	215	406
3	62	74	136
4-5	130	123	253
6	45	61	106
7	69	54	123
8-12	355	338	693

13-15	265	254	519
16-17	194	201	395
18	113	116	229
19-65	4363	4070	8433
> 65	588	1242	1830
SUMA	6375	6757	13132

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu

Bezrobocie

Według danych Powiatowego Urzędu Pracy w Białymstoku na dzień 31 grudnia 2008 r. w gminie Supraśl było zarejestrowanych 436 bezrobotnych, co stanowiło jedynie 5,07% mieszkańców w wieku produkcyjnym (8.585 osób). 178 osób bezrobotnych mieszkało na terenie miasta Supraśl natomiast 258 osób pochodzi z terenu gminy. Wśród pozostających bez pracy nieznacznie dominowali mężczyźni – 234 osób spośród ogółu bezrobotnych w gminie. Warto nadmienić dane z roku 2004 gdzie liczba mieszkańców gminy w wieku produkcyjnym wynosiła 7.552 osoby w tym 633 osoby bezrobotne co stanowiło 8,38 % . Można wnioskować, że po 2004 r. część mieszkańców gminy wyjechała w celach zarobkowych do krajów UE.

Należy dodać, że poziom bezrobocia odnotowany w statystykach instytucji rynku pracy może być różny od rzeczywistej liczby informującej o osobach pozostających bez pracy.

Charakterystyka miejscowości, w których funkcjonują Pracownie/Świetlice wiejskie

Supraśl

Supraśl zamieszkuje 4554 mieszkańców (stan na dzień 31.12.2009 r.)

Mężczyźni		Kobiety	
wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	133	0-6	146
7-15	187	7-15	197
16-18	105	16-18	110
19-65	1495	19-60	1424
powyżej 65	251	powyżej 60	506

SUMA	2171	SUMA	2383
RAZEM	4554		

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu

Centrum Kultury i Rekreacji w Supraślu dysponuje dwoma budynkami w Supraślu (Dom Kleina oraz Dom Ludowy) oraz sześcioma świetlicami terenowymi (w Ciasnem, Henrykowie, Karakulach, Ogrodnickach, Sobolewie i w Sowlanach).

Dom Kleina jest główną siedzibą CKiR. Budynek wraz z placem przy ul. Cieliczańskiej 1 w Supraślu z końca XIX wieku - dom administratora fabryki włókienniczej Buchholtzów, wyremontowany, w dobrym stanie technicznym. Na parterze znajduje się: galeria Wiktora Wołkowa, Galeria Zmienna, Restauracja „Ostoja”, na piętrze: 2 sale do zajęć tanecznych, muzycznych i spotkań tematycznych, plastycznych, pomieszczenie biurowe, pokój dyrektora i księgowej. Na korytarzach - prace uczniów Liceum Plastycznego w Supraślu. W skład nieruchomości wchodzi również plac o pow. 0,2934 ha. , z ładnym drzewostanem - idealne miejsce do imprez plenerowych na 700 - 800 osób. Wymaga rewitalizacji, aby stał się klimatycznym i estetycznym miejscem. Rewitalizacja planowana jest na rok 2011 ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach projektu „Gmina Supraśl: mała ojczyzna – wielki świat”

Dom Ludowy jest to obiekt zabytkowy z 1934, prócz drobnych napraw nigdy nie remontowany, w dość złym stanie technicznym. Budynek 2-kondygnacyjny o pow. użytkowej 460 m². Sala widowiskowa na 100 miejsc oraz sala prób. Boczne części budynku użytkują: kawiarnia „Alkierz” oraz miejscowa telewizja kablowa.

W ramach działalności ośrodka funkcjonują stale:

- Koła artystyczne: teatralne, plastyczne, taneczne,
- Nauka gry na: gitarze, instrumentach klawiszowych.
- Zespoły wokalnie-instrumentalne: Chór Pop Gospel Cantus Deo, Chór Supraski,

Ogrodniczki

Ogrodniczki są zamieszkane przez 648 osób (stan z dnia 31.12.2009r.) Funkcjonuje tu świetlica wiejska, która została otwarta w styczniu 2007 roku. W środku znajduje się stół do bilarda oraz tenisa stołowego. Dla młodszych uczestników dostępne są gry planszowe oraz puzzle.

Stałe zajęcia w świetlicy:

- chodzenie po linie
- gimnastyka relaksacyjna
- warsztaty białego śpiewu
- warsztaty bębniarskie
- zajęcia plastyczne
- spotkanie koła gospodyń wiejskich
- próby zespołu Żurawinki

Struktura mieszkańców miejscowości Ogrodniczki na koniec roku 2009.

Mężczyźni		Kobiety	
wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	17	0-6	28
7-15	30	7-15	33
16-18	20	16-18	19
19-65	221	19-60	197
powyżej 65	22	powyżej 60	61
SUMA	310	SUMA	338
RAZEM	648		

(stan na dzień 31.12.2009 r.)
 Źródło: dane Urzędu Miejskiego w
 Supraślu

W Ogrodniczkach istnieje Szkoła Podstawowa. Obwód szkoły obejmuje wsie: Ciasne, Karakule, Ogrodniczki, Sowlany. W szkole znajduje się 5 oddziałów: „Małe Przedszkole”, oddział sześciolatków, klasa pierwsza, druga i trzecia. Szkoła Podstawowa w Ogrodniczkach liczy obecnie 50 uczniów w 3 oddziałach (klasy I-III) oraz 17 dzieci w zerówce. Dzieci po ukończeniu 3 klas w szkole w Ogrodniczkach kontynuują naukę w Zespole Szkół Sportowych w Supraślu. Do „Małego Przedszkola” przychodzą dzieci w wieku 3, 4, 5 lat. W roku 2009 grupa liczy 16 dzieci. Dzieci uczęszczające do zerówki przygotowywane są do nauki w klasie I: rozwijają sprawność fizyczną, manualną, poprzez różne formy gier i zabaw, zajęcia ruchowe, plastyczne, muzyczne. W grupie jest 17 dzieci.

W szkole jest też niewielka biblioteka, z której mogą korzystać zarówno dzieci, jak też ich rodzice i nauczyciele. Dzieci, które mają problemy z opanowaniem wymaganych wiadomości i umiejętności mogą korzystać z pomocy nauczyciela w ramach zajęć wyrównawczych i korekcyjno-kompensacyjnych. Swoje zdolności artystyczne dzieci mogą rozwijać uczestnicząc w zajęciach:

- Koła teatralnego „JEDEN DWA TRZY”,
- Koła muzycznego.

W okresie wakacji w szkole organizowane są półkolonie.

Najważniejsze cykliczne imprezy kulturalne oraz rekreacyjno-turystyczne organizowane w miejscowości Ogrodniczki:

- „Podlaska śpiewanka”,
- Piknik z Żurawinkami,
- Dzień Kobiet dla seniorów,
- Wieczór teatrów amatorskich,
- Dzień Ziemi,
- Indywidualne i Drużynowe Mistrzostwa Polski Osób Niepełnosprawnych Narządu Ruchu w szachach.

Sobolewo

Sobolewo jest zamieszkane przez 1 099 mieszkańców (stan na dzień 31.12.2009 r.).

Struktura wiekowa mieszkańców Sobolewa na koniec 2009 r. została przedstawiona poniżej:

Mężczyźni		Kobiety	
wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	50	0-6	42
7-15	57	7-15	57
16-18	29	16-18	22
19-65	374	19-60	353
powyżej 65	33	powyżej 60	82
SUMA	543	SUMA	556
RAZEM	1099		

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu

Na terenie miejscowości funkcjonuje świetlica środowiskowa.

Stałe zajęcia w świetlicy:

- aerobik z elementami samoobrony dla pań

- zajęcia muzyczne, próby zespołów, gra na

instrumentach

- zajęcia plastyczne (warsztaty koralikowe)

- dzień spotkań społecznych, zebrania

Część imprez kulturalnych odbywa się przy Szkole w Sobolewie. Organizowane są festyny, Bale Seniora, wystawy, pokazy kółka teatralnego i imprezy sportowe. W czasie ferii zimowych szkoła organizuje zajęcia dla dzieci.

W Sobolewie zlokalizowany jest Zespół Szkół im. Elizy Orzeszkowej składający się z sześcioletniej szkoły podstawowej i trzyletniego gimnazjum. Uczniowie uczestniczą w zajęciach w 20 osobowych klasach.. Do szkoły w roku 2009/2010 uczęszczają 222 osoby z Sobolewa, Henrykowa, Zaścianek. Rejon szkoły obejmuje także Grabówkę, jednak dzieci stamtąd wysyłane są zazwyczaj do szkół do Białegostoku. Młodzież licealna korzysta przede wszystkim z oferty edukacyjnej Białegostoku.

Przy Zespole Szkół im. E. Orzeszkowej w Sobolewie działa Koło Teatralne „Świetliczak”.

Co roku przy pomocy Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych

organizowane są festyny rodzinne. W okresie karnawału we współpracy z Centrum Kultury i

Rekreacji w Supraślu organizowany jest Bal dla Seniorów. Każdego roku w styczniu bądź lutym

przeprowadzany jest turniej tenisa stołowego.

Ciasne

Ciasne jest zamieszkane przez 247 mieszkańców (stan na dzień 31.12.2009 r.)

Mężczyźni		Kobiety	
wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	8	0-6	4
7-15	22	7-15	7
16-18	5	16-18	5
19-65	85	19-60	63
powyżej 65	22	powyżej 60	26
SUMA	142	SUMA	105
RAZEM	247		

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu

Stałe zajęcia w świetlicy:

- gry i zabawy: bilard, pingpong
- zajęcia koralikowe
- zajęcia szydełkowe
- zajęcia plastyczne
- dyskoteka

Henrykowo

Henrykowo jest zamieszkane przez 273 osoby (stan na dzień 31.12.2009 r.)

Mężczyźni		Kobiety	
wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	11	0-6	13
7-15	15	7-15	15
16-18	10	16-18	8
19-65	98	19-60	82
powyżej 65	6	powyżej 60	15
SUMA	140	SUMA	133
RAZEM	273		

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu
 Świetlica w okresie zimowym jest zamknięta
 Stałe zajęcia w świetlicy:
 - zajęcia muzyczne

Karakule

Karakule są zamieszkane przez 519 osób (stan na dzień 31.12.2009 r.)

Mężczyźni		Kobiety	
wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	16	0-6	27
7-15	33	7-15	24
16-18	8	16-18	6
19-65	167	19-60	142
powyżej 65	29	powyżej 60	67
SUMA	253	SUMA	266
RAZEM	519		

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu

Stałe zajęcia w świetlicy:

- zajęcia plastyczne
- gimnastyka relaksacyjna
- próby zespołu "Jarzębina"

Sowlany

Sowlany zamieszkuje 301 mieszkańców (stan na dzień 31.12.2009 r.)

Mężczyźni	Kobiety
-----------	---------

wiek	liczba	wiek	liczba
0-6	9	0-6	14
7-15	25	7-15	16
16-18	11	16-18	13
19-65	91	19-60	91
powyżej 65	9	powyżej 60	22
SUMA	145	SUMA	156
RAZEM	301		

Źródło: dane Urzędu Miejskiego w Supraślu

Stałe zajęcia w świetlicy:

- szachy
- siłownia

Imprezy cykliczne

Harmonogram corocznych wydarzeń kulturalnych i rekreacyjnych na rok 2011:

Choinka, wośp,

data:	wydarzenie:	miejsce:
05.03.2011	Dzień Seniora	Sobolewo
marzec, kwiecień	Halowa Piłka Nożna Oldbojów	Supraśl
02.05.2011	Supraskie Spotkania Około Bluesowe	Supraśl
05.06.2011	Spotkania z Naturą i Sztuką UROCZYSKO	Supraśl
11-12.06.2011	Zawody Piłkarskie	Karakule
12.06.2011	Zielona Świątki w Karakulach	Karakule
18.06.2011	Podlaska Śpiewanka w Ogrodniczkach	Ogrodniczki
czerwiec, sierpień	Turniej Piłki Plażowej	Supraśl
16-17.07.2011	Spotkania z Kulturą Romską	Supraśl
02.07.2011	Festyn Rodzinny w Grabówce	Grabówka
31.07.2011	Maraton MTB	Supraśl
3-8.08.2011	Młodzieżowy Festiwal Muzyki Wokalnej	Supraśl

	GLORIA	
październik	Supraski Łomot	Supraśl
listopad	Pieśni Miłości, Pokoju i Nienawiści	Supraśl
grudzień	Mistrzostwa w szachach	Supraśl

2. WIZJA DOMU KULTURY I JEGO ROLI W ŚRODOWISKU LOKALNYM

CKiR pragnie stać się siecią bezpiecznych, przyjaznych, tętniących życiem miejsc w 7 miejscowościach, które tworzą i realizują niezależne programy i ściśle współpracują wewnątrz i na zewnątrz gminy, łącznie ze współpracą międzynarodową.

W miejscach tych mieszkańcy gminy mogą realizować swoje pasje i zainteresowania. Są to także miejsca spotkań i integracji społecznej i rozwoju poprzez szeroko pojęte działania kulturalne i rekreacyjne. Działania obejmują wszystkie grupy wiekowe i społeczne (w tym niepełnosprawnych i zagrożonych wykluczeniem) na terenie całej gminy. Mieszkańcy poszczególnych miejscowości współtworzą i współrealizują program działania swojej Pracowni/światlicy, kierowanej przez kierownika-animatora.

Pracownicy Centrum tworzą zgrany zespół, stale podnoszący swoje kompetencje. Zespół Centrum sprawnie pozyskuje finansowe środki z zewnątrz (programy krajowe i unijne) i współpracuje z WSZELKIMI instytucjami w gminie: organizacjami pozarządowymi, urzędami, kościołami, przedsiębiorcami, muzeami, etc., korzystając wzajemnie z zaplecza technicznego i merytorycznego, wspierając się wzajemnie.

3. MISJA NASZEGO DOMU KULTURY

CKiR jest nowoczesną instytucją, która aktywizuje, edukuje i integruje społeczność lokalną poprzez działania z zakresu kultury, sztuki i rekreacji.

Centrum odkrywa, inicjuje i wykorzystuje potencjał twórczy i dziedzictwo kulturowe gminy i promuje je w kraju i zagranicą. Umożliwienia mieszkańcom obcowanie z tzw. kulturą wysoką oraz edukuje do odbioru tej sztuki.

We współpracy z partnerami, biznesem i społecznością lokalną współtworzy kulturalną rzeczywistość gminy.

Działalność na terenie gminy, zorganizowana w formie sieci mini domów kultury w 7 miejscowościach, skupia się na realizacji działań systemowych, które:

- aktywizują w sferze szeroko pojętej kultury i edukacji kulturalnej (w tym dziedzictwa kulturowego) możliwie jak największą ilość mieszkańców gminy, oferując uczestnictwo i współrealizację różnorodnych działań artystycznych i form warsztatowych dostępnych możliwie w każdej świetlicy terenowej.

- pielęgnują tradycje swojego obszaru (folklor, obrzędy), oferuje też współczesne formy działań artystycznych.
- prezentują tzw. kulturę wysoką (polską i światową) wraz z edukacją do jej odbioru, w postaci festiwali, przeglądów, wystaw, imprez tematycznych.
- prezentują i wspierają twórczość mieszkańców i włącza ją w ww. imprezy, dając możliwość wymiany doświadczeń i inspiracji. Promują tę działalność w kraju i zagranicą poprzez ich uczestnictwo w inicjatywach poza gminą.
- wypełniają czas wolny mieszkańców w sposób integrujący i rozwijający (szachy, tenis stołowy, bilard, imprezy rekreacyjne).

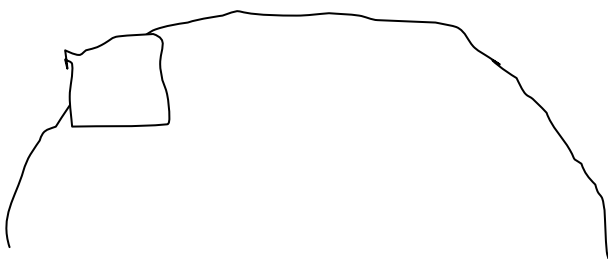
4. Analiza SWOT

CKiR w Supraślu

	Mocne strony	Słabe strony
Wewnętrzne (cechy organizacji)	<ul style="list-style-type: none"> - dyspozycyjność pracowników - funkcjonowanie 7 dni w tygodniu w godzinach adekwatnych dla mieszkańców - efektywna struktura zatrudnienia i podziału zadań - kadra zgrana, zmotywowana, wykształcona - różnorodne formy zatrudnienia - dobra, koleżeńska atmosfera między pracownikami - nowatorskie, oryginalne pomysły i idee - różnorodna oferta kulturalna, edukacyjna - odwoływanie się do tradycji jak i nowoczesnych trendów w działaniach - dbałość o poziom realizowanych działań - możliwość realizacji własnych pasji - realizacja działań animacyjnych i integracyjnych - otwartość na nowe wyzwania i możliwości współpracy - badanie potrzeb lokalnych i chęć budowania programu odpowiadającego tym potrzebom - możliwość i chęć podnoszenia swoich kompetencji i kwalifikacji, rozwój zawodowy, profesjonalizacja kadry - świadomość, że jest się potrzebnym, poczucie misji - szerokie kontakty - stali uczestnicy, odbiorcy oferty – potencjalni współpracownicy - dokumenty strategiczne - budowanie marki instytucji - atrakcyjna i funkcjonalna strona internetowa - nowoczesna i spójna identyfikacja graficzna całej instytucji - środki finansowe - stały budżet - różnorodne zaplecze sprzętowe i lokalowe - funkcjonowanie w miasteczku turystycznym - lokalizacja placówek w centrum miejscowości, dobry dostęp do budynków - CKiR w Supraślu zlokalizowany w budynkach zabytkowych o ciekawej historii - prawna samodzielność CKiR 	<ul style="list-style-type: none"> - geograficzne rozproszenie jednostek w terenie, brak transportu publicznego między wszystkimi świetlicami - niedogodne położenie świetlicy w Sobolewie – trudny dostęp - rozbieżność działalności CKiR w Supraślu na dwa oddalone od siebie budynki - nie najlepiej wykorzystane zaplecze lokalowe - nienajlepsze techniczne warunki pracy - zły stan techniczny świetlic terenowych - niedostateczne wyposażenie w sprzęt techniczny poszczególnych placówek - nieprzystosowanie większości budynków do potrzeb osób niepełnosprawnych - niedostatecznie efektywny system obiegu informacji w zespole - wypalenie zawodowe, rutyna - obawy przed zmianą - problemy z dotarciem z ofertą do odbiorców - nie do końca skuteczny system promocji działań - organizacja pracy nie do końca przystosowana do sprawnego realizacji wielu zadań jednocześnie - sporadyczny wolontariat - niedostateczna umiejętność pozyskiwania środków zewnętrznych w zespole. - niedostateczne zróżnicowanie źródeł finansowania działalności CKiR - brak aktywności CKiR w miejscowościach, gdzie nie ma świetlic terenowych - niedostateczne wykorzystanie barwnego dziedzictwa historycznego gminy w działaniach edukacyjnych

	Szanse	Zagrożenia
Zewnętrzne (cechy otoczenia)	<ul style="list-style-type: none"> - obecność wielu ludzi w gminie o twórczym potencjale i wykształconych artystycznie - atrakcyjność dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego gminy - nawiązanie partnerstw z sąsiednimi gminami, innymi domami kultury, innymi instytucjami kultury w kraju i zagranicą - wsparcie ze strony władz gminy i dobra współpraca - możliwość pozyskiwania środków zewnętrznych: europejskich, polskich, regionalnych, lokalnych - odpowiednia infrastruktura terenu - współpraca ze wszelkimi instytucjami i wykorzystywanie ich potencjału - wolontariat - rozwój społeczeństwa obywatelskiego – zaangażowanego i współtworzącego - uczestnictwo o programie Dom Kultury + - bliskość Białegostoku - „poczta pantoflowa” w rozpowszechnianiu informacji 	<ul style="list-style-type: none"> - brak akceptacji ze strony radnych - niedoinformowanie społeczeństwa o działalności CKiR - naciski władz gminy - obawy społeczeństwa przed zmianą, - brak zainteresowania ze strony mieszkańców - społeczne postrzeganie domu kultury jako instytucji nudnej i zachowawczej - brak otwartości, chęci współpracy ze strony niektórych instytucji (często szkół) - strach przed nowymi ideami - społeczne „malkontentstwo” - plotkarstwo małych społeczności - słabo wykształcone postawy społeczeństwa obywatelskiego - bliskość Białegostoku

Analizując słabe i mocne strony CKiR, można stwierdzić, że obecnie instytucja znajduje się w fazie rozwoju, nie osiągnęła jeszcze szczytu swoich możliwości i nie wykorzystuje optymalnie całego swego potencjału. Poniższy schemat określa miejsce CkiR w Cyklu Życia Instytucji:



5. KIERUNKI ROZWOJU NASZEGO DOMU KULTURY

I. Podnoszenie kompetencji naszego zespołu, efektywności działań, umiejętności pracy zespołowej (strategia edukacji)

- a. nauka pozyskiwania środków zewnętrznych oraz inicjowanie i realizacja własnych projektów
- b. edukacja bazująca na specjalnie opracowanych szkoleniach praktycznych

II. Wzmacnianie wizerunku CKiR jako instytucji otwartej na współpracę i inicjatywy lokalne (strategia partnerstwa)

- a. odpowiedni PR i działania marketingowe
- b. tworzenie partnerstw
- c. rozwój wolontariatu

III. Usamodzielnienie się świetlic oraz komunikacja i integracja między świetlicami (strategia budowania systemu i decentralizacji):

- a. Znajomość potrzeb społeczności danej miejscowości i budowanie oferty odpowiadającej potrzebom społeczności lokalnych
- b. Wspomaganie tworzenia aktywnych społeczności lokalnych
- c. Realna współpraca ze środowiskiem lokalnym oraz ze wszelkimi instytucjami w gminie,
- d. rozszerzenie działalności również na te miejscowości w Gminie, gdzie nie funkcjonują świetlice terenowe

Nowa jakość, która ma powstać	Planowane narzędzie pomiaru jakościowego – stan wyjściowy	Procedura dot. Planowanego pomiaru jakościowego	Osoba odpowiedzialna
a. Wiedza na temat potrzeb społeczności lokalnych	Rozmowy z mieszkańcami	spotkanie	
b. wolontariat			Agata Borecka - stażystka
b. Aktywni mieszkańcy z inicjatywą	Krótkie raporty z każdego działania	Comiesięczne raporty, (Data, cele, opis, ilość osób, wiek, stopień zaangażowania	Opiekun danej świetlicy
b. stworzenie lokalnych sieci działania/partnerstwa			
d. program działania świetlicy wypracowany			

z mieszkańcami			
d. działania „trans-światlicowe”			
e. Partycypacyjny model działalności (współfinansowanie projektów z inicjatywy zewnętrznej)			
f. sprawnie działający zespół czerpiący satysfakcję zawodową i towarzyską z pracy, którą wykonuje, wiedzący po co pracuje i w jakim kierunku			

6. CELE STRATEGICZNE

Celem strategicznym Centrum Kultury i Rekreacji w Supraślu jest rozwój społeczności lokalnych gminy Supraśl poprzez kulturę

Cele operacyjne:

- Edukacja w zakresie kultury i sztuki (ze szczególnym naciskiem na wielokulturowość), promocja potencjału twórczego i przyrodniczego poprzez zaproszonych artystów i przyciąganie z roku na rok coraz większej ilości turystów poprzez (tego tekstu nie jestem pewna czy to nasza rola – skonsultuję z GPS) inicjatywy kulturalno-edukacyjne skierowane do szerokiego odbiorcy - „Okno na świat” dla mieszkańców poprzez możliwość konfrontacji i inspiracji z twórcami z Polski i świata, a także „Wielki Świat” w gminie
- Integracja środowisk na wsiach bez względu na wiek, status społeczny czy materialny poprzez inicjatywy współorganizowane przez mieszkańców dla mieszkańców, edukacja o kulturze i historii miejsca, wzrost patriotyzmu lokalnego.
- Promocja czytelnictwa i literatury oraz pisarzy lokalnych (spotkania literackie)
- Promocja twórczości artystów lokalnych i edukacja kulturowa (wystawy)
- Pielęgnowanie postaw patriotyzmu (święta narodowe)
- Organizacja aktywnego spędzania czasu, turystyki aktywnej, promocja regionu
- Odkrywanie, inicjowanie i wykorzystywanie potencjału twórczego poprzez różnego rodzaju zajęcia warsztatowe oraz poprzez udostępnianie zaplecza lokalowego i sprzętu do aktywności twórczej.

- Promowanie idei wzajemnej pomocy poprzez współpracę ze wszelkimi instytucjami w gminie, współorganizacja wydarzeń.

7. Jak tworzyliśmy to opracowanie?

- Przy tworzeniu strategii korzystaliśmy z następujących publikacji i dokumentów:
 - PLAN ROZWOJU LOKALNEGO 2004-2006 Z PERSPEKTYWĄ NA LATA 2007-2013. Gmina miejsko-wiejska Supraśl.
 - PLAN ROZWOJU LOKALNEGO 2008-2013 Gmina miejsko-wiejska Supraśl
 - Plan rozwoju miejscowości Supraśl
 - Studium wykonalności Uzdrowiska Supraśl
 - STRATEGIA ORAZ PROGRAM BUDOWY MARKI UZDROWISKA SUPRAŚL .
 - Informacja z wykonania budżetu gminy Supraśl za 2008r.
 - Strategia Rozwoju Miasta i Gminy Supraśl 2000 - 2010
 - Sprawozdanie roczne za 2009r. Bibliotek Gminy Supraśl
 - KSIĘGA REJESTROWA Instytucji Kultury
 - STRATEGIA INTEGRACJI I ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW SPOŁECZNYCH GMINY SUPRAŚL na lata 2009-2017
 - Urząd Statystyczny w Białymstoku
 - Bank Danych Regionalnych
 - seria "Zabytki architektury i budownictwa w Polsce" tom nr 3 Województwo Białostockie wydawca Ośrodek Dokumentacji Zabytków Warszawa 1992 r.
 - Wojciech Załęski "Spacerem po Supraślu" wydawca stowarzyszenie "Collegium Suprasliense" Supraśl 2002r.
 - "Supraśl. Miasto i jego zabytki. Ideograficzny plan miasta" wydawca Urząd Miejski w Supraślu bez roku wydania
 - "Puszcza Knyszyńska. Park Krajobrazowy Puszczy Knyszyńskiej." mapa turystyczna skala 1 : 85 000 wydawca: Atikart Białystok 2005 r.

Przeprowadziliśmy 3 spotkania konsultacyjne:

- Ze wszystkimi prowadzącymi świetlice oraz animatorem Kultury obsługującym całą gminę
- Z instytucjami z terenu gminy
- Ze środowiskiem biznesowym z terenu gminy

Korzystaliśmy z wiedzy i doświadczeń nabytych w trakcie 2 edycji szkoleń w ramach programu „Dom Kultury +”

Przeprowadziliśmy spotkania konsultacyjne z mieszkańcami w 7 miejscowościach, w których funkcjonują świetlice

Wyniki badania potrzeb społeczności lokalnych przeprowadzonych w 7 miejscowościach Gminy Supraśl:

1. HENRYKOWO

ILOŚĆ PRZEBADANYCH OSÓB (ODDANYCH ANKIET) NA SPOTKANIU Z MIESZKAŃCAMI 5 MARCA 2011R.: 6

LP	PROPOZYCJA	ILOŚĆ GŁOSÓW	JEST LUB BĘDZIE	NIE MA	PLANY/UWAGI
1	Robótki ręczne	I			
2	Aerobik (starsi i młodszy)	III			
3	Zajęcia (karate – judo)	I			
4	Pracownia plastyczno-malarska	II			
5	Siłownia	II			
6	Bale karnawałowe	I			
7	Kursy gotowania	I			
8	Kafejka internetowa	I			
9	Kursy fotografii	II			
10	Zabawy – gry planszowe dla dzieci	I			
11	Origami	I			
12	Nauka tańca	III			
13	ANGIELSKI dla dzieci, dorosłych	I			
14	Taniec nowoczesny dla dzieci	I			
15	SZACHY	I			
16	Kółka zainteresowań	I			
17	Kącik historyczny	I			
18	Zajęcia muzyczne	II			
19	Zajęcia teatralne	I			
20	festyny	I			
21	Konkursy i zawody sportowe międzyświecicowe	I			
22	nawiązanie współpracy między innymi świecicami z innych gmin	I			
23	Zajęcia wakacyjne dla dzieci	II			
24	Spotkania z ciekawymi ludźmi	I			
25	Zakup naczyń, lodówki na przyjęcia okolicznościowe	I			Zbiórka zalegających w domach naczyń, lodówka będzie
26	Plac zabaw dla dzieci młodszych	I	X		
27	Zakup komputerów	I	X		

2. SOWLANY

ILOŚĆ PRZEBADANYCH OSÓB (ODDANYCH ANKIET) NA SPOTKANIU Z
MIESZKAŃCAMI 13.03.2011 2011R.: 8

LP	PROPOZYCJA	ILOŚĆ GŁOSÓW	JEST LUB BĘDZIE	NIE MA	PLANY/UWAGI
1	modelarstwo	I			
2	kółko teatralne	II			
3	fachowa obsługa z młodzieżą ?!	I			
4	aerobik	II			
5	taniec	III			
6	Prowadzenie w klubie w m-cu maju nabożeństwa majowego i innych uroczystości religijnych w miarę potrzeby	III			
7	Spotkania towarzyskie dla osób starszych jak i potańcówki karnawałowe, sylwestrowe itp.	I			
8	Prowadzenie szkoleń dla kobiet np. gotowanie czy pieczenie	II			
9	Koncerty	II			
10	Wypożyczanie świetlicy na uroczystości rodzinne	II			
11	Organizowanie badań dla kobiet i mężczyzn	II			
12	Teatryki, spektakle dla dzieci	I			
13	Kółko plastyczne	II			
14	Festyny rodzinne	I			
15	Ciekawe filmy (dla dzieci również)	III			
16	Spotkania z ciekawymi ludźmi	I			
17	Pikniki rodzinne	I			
18	Rozbudowany plac zabaw	I			
19	Powiększenie świetlicy	I			
20	Pracownia komputerowa	II			
21	siłownia	II			
22	bilard	II			
23	Imprezy towarzyskie/dzieciom	II			
24	Ping-pong	I			
25	Spotkania rady sołeckiej	I			

3. Karakule

ILOŚĆ PRZEBADANYCH OSÓB (ODDANYCH ANKIET) NA SPOTKANIU Z
MIESZKAŃCAMI 13.03.2011 2011R.: 28

LP	PROPOZYCJA	ILOŚĆ GŁOSÓ W	JES T LUB BĘD ZIE	NI E M A	PLANY/UWAGI
1	Rozbudowa klubu	IIIIIIII			Uporządkowanie obejścia klubu i boiska, wykonanie szaleńców-damskich i męskich, wykonanie terakoty na całej podłodze, sala dla gospodyni, sala i scena letnia do występów, aneks kuchenny
2	Plac zabaw	IIIIII			na miejscu boiska
3	Imprezy okolicznościowe	III			Dzień seniora, dzień dziecka
4	Wspólne śpiewanie kolęd	I			
5	Ogniska	II			Postawienie wiaty na ognisko
6	Dyskoteki	IIIIIIIIII			
7	Zajęcia dla dzieci podczas ferii, wakacji	III			półkolonie
8	taniec	II			
9	Spotkania ogólnorozwojowe, zajęcia dydaktyczne i rekreacyjne dzieci i młodzieży	II			
10	Internet, kółko komputerowe	III			Wyposażenie świetlicy w sprzęt komputerowy
11	siłownia	IIIIIIII			Nowy atlas, drążek, rowerek stacjonarny, wymiana starego sprzętu
12	Gry planszowe	I			
13	aerobik	I			
14	orlik	IIII			Wykonanie oświetlenia boiska, posadzenie drzew wokół boiska
15	Nowy stół bilardowy	IIIIII			
16	Paletki do tenisa stołowego	IIII			
17	Zajęcia dla starszych	I			
18	I strefa biletowa	I			
19	Kurs gotowania	III			
20	Turnieje siatkówki i piłki nożnej, koszykówki	III			
21	Zajęcia fotograficzne, plastyczne, muzyczne	IIII			
22	Wyroby z wikliny	III			

23	Stroiki okolicznościowe	III			
24	Porady lekarskie	III			
25	Zajęcia dla matek z dziećmi	I			
26	Krzewienie historii i postaw patriotycznych	I			
27	Spotkania z ciekawymi ludźmi	II			

4. CIASNE 20.03.2011

ILOŚĆ PRZEBADANYCH OSÓB (ODDANYCH ANKIET) NA SPOTKANIU Z MIESZKAŃCAMI: 13

LP	PROPOZYCJA	ILOŚĆ GŁOSÓW	JEST LUB BĘDZIE	NI E MA	PLANY/UWAGI
1	Remont klubu	III			Ogrzewanie, minikuchnia, rolety antywłamaniowe, miejsce na papierosa
2	Remont boiska	IIIIII			Piłka nożna i siatkówka; sprzęt: piłki, piłeczki do ping-ponga, rakiетки i lotki
3	Stół do bilarda i tenisa	IIIIIIII			Paletki do ping-ponga
4	Zajęcia integracyjne dla dzieci i młodzieży	I			
5	Klub otwarty w niedziele	IIIIIIII			Otwarty w weekend do późna, w roku szkolnym otwarte do 20, w wakacje i ferie do 21,22.
6	Nowa wieża	III			
7	Nowy telewizor i kanały sportowe	III			Full HD
8	festyny	I			
9	Klub pomalowany na żółto-czerwono/różowo	III			
10	Siłownia-fitness	III			sztanga
11	Pracownia komputerowa + internet	III			Praktyczne korzystanie z Facebooka i innych komunikatorów
12	Plac zabaw	III			
13	Antypoślizgowe schody na ganku	II			
14	Warsztaty plastyczne, ceramiczne	II			
15	Warsztaty muzyczne, taneczne	III			
16	Warsztaty teatralne	III			
17	Warsztaty filmowe, fotograficzne	I			
18	Pokazy teatralne	I			

19	Pomoce naukowe dzieciom	I			Przydatne czasopisma, ołówki, mazaki, kredki, wycinanki, bloki, plastelina, nożyczki, taśmy, kleje itp
20	Zajęcia sportowe	I			
21	Występy folklorystyczne dla seniorów	I			
22	Występy kabaretowe	I			
23	nauka języka angielskiego dla osób 40+	I			
24	Bale seniorów	I			
25	Występy zespołów muzycznych, teatralnych	I			
26	rytmika	I			

5. OGRODNICZKI 20.03.2011

ILOŚĆ PRZEBADANYCH OSÓB (ODDANYCH ANKIET) NA SPOTKANIU Z MIESZKAŃCAMI : 12

LP	PROPOZYCJA	ILOŚĆ GŁOSÓW	JEST LUB BĘDZIE	NIE MA	PLANY/UWAGI
1	Boisko	III			Boisko do siatki i koszykówki;
2	Pomieszczenie z urządzeniami do gier	III			
3	Siłownia	III			stara mleczarnia jako siłownia, czy zaplecze do boisk
4	Powiększyć klub	III			kawa i herbata dla starszych i młodszych, równoczesne zajęcia dla młodych i starszych , wyposażenie świetlicy, pomieszczenie dla Koła Gospodyń Wiejskich na dole
5	Plac zabaw	IIII			Zagospodarowanie terenu wokół klubu
6	Warsztaty kulinarne	III			Zrobić kuchnie z wyposażeniem
7	Ogrodzenie klubu i boisk	II			
8	Ciekawe filmy	I			
9	Warsztaty malarskie	I			
10	Zajęcia sportowe dla młodzieży	I			
11	Występy artystyczne	II			Teatrzyki dla dzieci
12	Biały śpiew (kontynuacja)	I	X		
13	Kurs fotografii dla dzieci i młodzieży	II			Konkurs fotograficzny na najlepsze zdjęcie o naszej

					miejsowości
14	Nordic walking – pokaz i spotkanie z trenerem	I			
15	Kafejka internetowa	II			Wyposażyć świetlice w komputery
16	Kurs komputerowy	II			m.in. dla starszych
17	Spotkania integracyjne z klubami seniora z innych miejscowości	I			Wspólny głos Koła Gospodyń Wiejskich
18	Spotkania z ludźmi kultury, aktorami, dziennikarzami	I			Wspólny głos Koła Gospodyń Wiejskich
19	Kurs robienia biżuterii	III			Rękodzieło: filcowanie, biżuteria itp
20	Nauka układania bukietów	I			Wspólny głos Koła Gospodyń Wiejskich
21	Warsztaty dekorowania stołu	I			Wspólny głos Koła Gospodyń Wiejskich
22	Szachy, warcaby	I			
23	Kurs tańca młodzieżowego	I			
24	Aerobik, gimnastyka (kontynuacja)	I			
25	Wieczorki taneczne	I			
26	Kurs ratownictwa medycznego	I			
27	Opera w puszczy	I	X		Wspólny głos Koła Gospodyń Wiejskich
28	Koncerty muzyki ludowej	I			Wspólny głos Koła Gospodyń Wiejskich

6. Sobolewo – nikt nie przyszedł oprócz Pani Sołtys/Radnej i Pani Radnej – powtarzamy spotkanie przy okazji spotkań sołtysów.

7. SUPRAŚL 03.04.2011

ILOŚĆ PRZEBADANYCH OSÓB (ODDANYCH ANKIET) NA SPOTKANIU Z MIESZKAŃCAMI: 12

LP	PROPOZYCJA	ILOŚĆ GŁOSÓW	JEST LUB BĘDZIE	NI E MA	PLANY/UWAGI
1	Zajęcia plastyczne	I			
2	Wyprawy do muzeum, galerii	I			
3	Spotkania z ciekawymi ludźmi: artyści, podróżnicy, sportowcy	I			
4	Festiwal piosenki dla dzieci i młodzieży	I			
5	Festiwal kolęd	I			

6	Więcej rekreacji: bieganie, jazda na rowerze, chodzenie z kijkami, rajdy rowerowe, zawody sportowe na wesoło, zawody lekkoatletyczne, zawody na nartach biegowych,	IIIIII			
7	Warsztaty rzeźbiarstwa, garncarstwa, szydełkowanie dla dorosłych	I			
8	Festyny, ogniska	IIIIII			
9	Imprezy tematyczne np. „Cyganie”	II			
10	Dyskoteki dla dorosłych	I			
11	Spotkania plenerowe:	I			
12	Warsztaty muzyczne: każdy śpiewać może” dla dzieci	I			
13	Nauka tańca irlandzkiego	I			
14	Kino dzieciom	I			
15	Angielski dla dzieci	I			
16	Wyjazdy dzieci np. do planetarium	I			
17	Warsztaty robotyki i elektroniki	I			
18	Gra na instrumentach dla dorosłych i dzieci	I			
19	Spotkanie z książkami	I			
20	Cantus Deo uczy śpiewać dorosłych i dzieci razem	I			
21	Pracownie wyposażone w szafki i sprzęt (plastyczna, komputerowa)	I			